SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ

İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ

MÜZİK VE SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ

SANAT BÖLÜMÜ

İSTANBUL'UN MERKEZİNDE TÜRKİYE'NİN EN BÜYÜK KAMPÜSLERİNDEN BİRİ

- Üniversite Sanayi İşbirliğinde köprü olan Türkiye'nin en büyük Teknoparkı,
- Erasmus Yurtdışı Öğrenci Değişim Programı ile yurtdışına en fazla öğrenci gönderen üniversite,
- MÜDEK ISO gibi akreditasyon kurumlarına, birçok lisans bölümü ile akredite olan bir üniversite,
- Uluslararası standartlara sahip üniversite laboratuvarlarına sahip bir üniversite,
- Yüzyıllık köklü geçmişi ile Türkiye'de eğitim veren en büyük Teknik Üniversitelerinden biri,
- Mühendislik alanında ilk üçte yer alan bir üniversite,
- Akademik ve sektörel deneyimlere sahip geniş kadro,
- Çift anadal olanakları,
- Sosyal yaşam ve öğrenci kulüpleri,

11 FAKÜLTE

- Eğitim Fakültesi
- Elektrik-Elektronik Fakültesi
- Fen-Edebiyat Fakültesi
- Gemi İnşaatı ve Denizcilik Fakültesi
- İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi
- İnşaat Fakültesi
- Kimya-Metalürji Fakültesi
- Makine Fakültesi
- Mimarlık Fakültesi
- Sanat ve Tasarım Fakültesi
- Uygulamalı Bilimler Fakültesi

2 ENSTİTÜ

- Fen Bilimleri Enstitüsü
- Sosyal Bilimler Enstitüsü

YÜKSEKOKUL

- Yabancı Diller Yüksek Okulu

Değerli Çalışma Arkadaşlarım ve Sevgili Öğrencilerim,

Yıldız Teknik Üniversitesi olarak, üniversiteye hizmetin ülkeye hizmet olduğunun bilinci içerisinde, tüm iç ve dış paydaşlarımızla beraber bilimsel bir yaklaşım ve huzur ortamı içinde katma değer sağlayan projeler üretmeyi ve bilimsel, sosyal ve kültürel alanlarda uluslararası üniversitelerle rekabet edebilecek çağdaş bir dünya üniversitesi oluşturmayı amaçlamaktayız. Bu gerçekten hareketle, eğitim ve araştırmada nitelik ve nicelik olarak dünya standartlarını yakalamayı hedefleyen Yıldız Teknik Üniversitesi, nitelikli insan gücü yetiştiren ve bulunduğu yöreye ve topluma her anlamda katkı sağlayan modern bir üniversite olma yolunda ilerlemektedir. Bu bağlamda, ülkemizin toplumsal sorunlarına bilimsel açıdan yaklaşmanın ve onlara çözüm üretmeye çalışmanın ülke kalkınmasına katkıda bulunacağına inancımız sonsuzdur.

Değerli akademik ve idari personelimiz, öğrencilerimiz, derneklerimiz ve Vakfımız, kısaca tüm iç paydaşlarımız, hepimizin Üniversitedeki payı farklı olabilir, ancak paydamız tek ve ortaktır: **KARŞILIKLI ANLAYIŞ, İŞBİRLİĞİ VE HUZUR ORTAMI İÇERİSİNDE ÜNİVERSİTEMİZE VE ÜLKEMİZE KOŞULSUZ HİZMET!** Bugüne kadar ve bundan sonra bize destek verecek olan tüm paydaşlarımıza teşekkürü bir borç bilirim.

Prof. Dr. Bahri Şahin

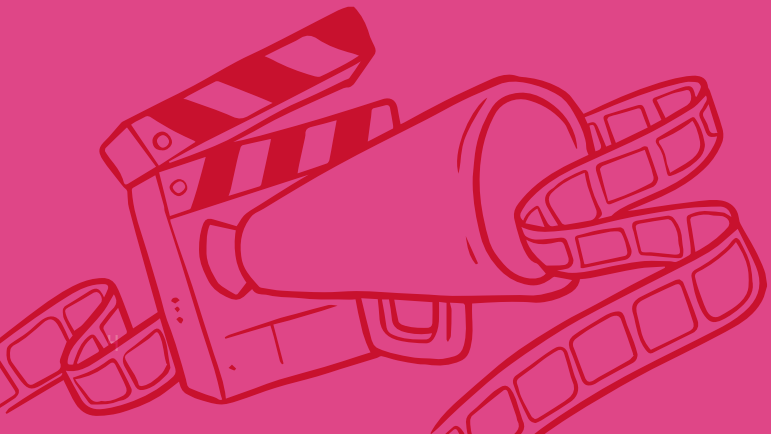
Rektör

SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ

2018-2019 Eğitim-Öğretim yılıyla başlayan, yenilenen heyecanımız siz gençler sayesinde her yıl daha da artmaktadır. Sanat ve Tasarım ismiyle kurulduğu 1999 yılından beri eğitim veren fakültemiz disiplinler arası bir yapıya sahiptir.

Fakültemiz; bünyesinde yer alan Sanat, İletişim Tasarımı ile Müzik ve Sahne Sanatları Bölümlerinde Bileşik Sanatlar, Sanat Yönetimi, Fotoğraf ve Video, Grafik Tasarımı, Endüstri Ürünleri Tasarımı, İletişim Tasarımı, Müzik Toplulukları Anasanat, Duysal Tasarım Anabilim ve Dans Anasanat dalları olmak üzere 3 bölüm ve 9 farklı dalda geleceğin sanatçılarını ve sanat yönetmenlerini yetiştirmektedir.

Yıldız Teknik Üniversitesi'nin köklü ve kaliteli eğitimine yakışır disiplinlerarası eğitim sunarak siz gençleri güzel yarınlara taşımayı hedeflemekteyiz. Avrupa ile Anadolu'nun kültürünü sentezleyebilen, bilgili, bilimsel araştırmaya açık, sanat tarihi ve tüm sanat disiplinleriyle donanımlı, modern ve çağdaş anlayışları takip edebilen bireyler yetiştirmek hedefimizdir. Bu görevi üstlenen 68 kadrolu öğretim elemanı, 17 misafir öğretim elemanı ve 11 idari personelimiz ile 200 yıllık Taş Kışla'nın tarihi atmosferinde eğitim imkânı sunuyoruz. Ayrıca öğrencilerimize Erasmus+, Farabi ve Mevlana programlarıyla hem yurt içi hem de yurt dışı eğitim alabilmelerine öğrencilerimizin yurt dışına seyahat etmelerine ve kendilerini daha fazla geliştirmelerine olanak sağlamaktayız.



İletişim Bilgileri
Yıldız Teknik Üniversitesi
Sanat ve Tasarım
Fakültesi
Davutpaşa Kampüsü
34220 Esenler / İstanbul

Tel : +90(212) 383 50 01
Fax : +90(212) 383 50 08
E-posta : satas@yildiz.edu.tr
Web : www.sts.yildiz.edu tr

İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ

Yıldız Teknik Üniversitesi İletişim Tasarımı Lisans Bölümü (İTB), 1997 yılında yeni bir disiplin olan medya tasarımı alanında eğitim veren "İnovasyon, Tasarım ve Teknoloji" konusunda Türkiye'nin ilk programı olarak kurulmuştur. İstanbul Kalkınma Ajansı, Türkiye Cumhuriyeti Kalkınma Bakanlığı Destekli kurulan "YTÜ Design Lab" araştırma birimi interaktif araştırmalar başta olmak üzere interaktif tasarım konusunda çeşitli sektörel danışmanlıklar yürütmekte ve projeler üretmektedir.

20 yıla yaklaşan eğitim deneyimiyle İletişim Tasarımı Bölümü, masasüstü cihazlardan mobil aygıtlara, 3D yazıcılara, akıllı cihazlara, giyilebilir teknolojik cihazlara, insansız hava araçlarına (drone), sanal gerçeklik tasarımlarına (virtual reality), akıllı saat uygulamalarından, mobil cihazlar için uygulama geliştirmeye ve televizyondan sinemaya kadar görsel iletişime ihtiyaç duyulan her alanda çalışabilecek uzmanlar yetiştirmektedir.

Bölümümüz, iletişim tasarımı disiplininin gerektirdiği farklı alanlardan gelme uzman bir akademik kadroya sahiptir. Bölümde gerçekleştirilen çalışmalar ve araştırmalar, akademik ve bilimsel ortamlarda sunularak ve alanın önemli indeksli dergilerinde basılarak bölümün eğitim programının başarısını ortaya koyan ve bölüm profilini dünya çapında yükselten etkenler olmuştur. Yıldız Teknik Üniversitesi'nin 100. Kuruluş yılı olan 2011'de bölümümüz, tüm üniversite çapında öğretim üyesi başına düşen yayın sayısına göre en fazla yayın yapan bölüm olarak haklı bir başarı kazanmıştır. Bölümün verdiği eğitim ve gerçekleştirilen çalışmalar, sadece ülkemizde benzer 20'ye yakın bölümün açılmasına esin kaynağı olmakla kalmamış, İTP programımız, yurt dışında da New York Times tasarım bölümü editörü Steven Heller tarafından, 2009 yılında dünyanın en iyi 50 tasarım okulu arasında gösterilmiştir.

Akademisyen Sayısı
Eğitim kadromuzda 2 Doçent, 1 Doktor Öğretim Üyesi, 3 Öğretim Görevlisi ve 2 Araştırma Görevlisi bulunmaktadır.

PARIS COLLEGE OF ART

LABORATUVAR OLANAKLARI

İletişim Tasarımı Bölümünde 15 öğrencinin aynı anda çalışabileceği tam donanımlı;

- 2 adet Mac Lab,
- 35 masaüstü bilgisayarın yer aldığı 1 adet PC Lab,
- 3 adet Tasarım Atölyesi bulunmaktadır.

MEZUNLARIMIZIN ÇALIŞMA OLANAKLARI

İletişim Tasarımı Programı, öğrencinin iletişim tasarımının prensiplerini, teorilerini ve deneyimlerini anlamasını ve kavraması sağlayan 4 yıllık bir lisans programıdır. Bu programda iletişim tasarımı, interaktif arayüzler, çoklu ortam, yeni nesil iletişim teknolojileri, enformasyon mimarisi gibi yeni sayısal olgularla, çeşitli sergileme ortamlarında yazı, ses ve görüntüden oluşan enformasyon ve düşüncenin en etkili şekilde sunulması anlamında ele alınmaktadır.

Program; görme, yaratıcı düşünme yetenekleri ve analitik zekası gelişmiş, tasarım görüşü geliştirilmeye açık adayları kabul etmektedir.

Program; görme, yaratıcı düşünme yetenekleri ve analitik zekası gelişmiş, tasarım görüşü geliştirilmeye açık adayları kabul etmektedir.

8 yarıyıllık eğitim sürecinin sonunda disiplinlerarası sanat ortamı içerisinde 2B ve 3B algıları gelişmiş, çoklu ortam nesneleri üretebilen, bu medyaların altında yatan teknolojileri bilen, tasarım yönetimi yetenekleri geliştirilmiş, çizgi dışı düşünebilen, "Tasarımcı Vizyonu" kazanmış bireyleri aşağıdaki sektörlere yönelik olarak mezun etmektedir:

- Yeni Nesil Ajanslarda Yönetici ve Kreatif Direktör
- Üniversitelerin İlgili Bölümlerinde Akademisyen
- Teknoloji Firmalarının AR-GE Laboratuarlarında Araştırmacı
- Müze, Galeri Gibi Deneysel Interaktif Sunum Teknikleri Üretilen Mecralarda Tasarımcı
- Hareketli Medya Üretimi Yapan Butik Prodüksiyon Ajanslarında Çizer

İletişim Bilgileri
Yıldız Teknik Üniversitesi
Sanat veTasarım Fakültesi
Davutpaşa Kampüsü
İletişim Tasarımı Bölümü
34220 Esenler / İstanbul

Tel : +90(212) 383 50 51
Fax : +90(212) 383 50 50
Web : www.ilet.yildiz.edu.tr

MÜZİK VE SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ

Ana bilim dalları ile ülkemizin sanat eğitimine lisans düzeyinde katkı sağlamaktadır. Her yıl yaklaşık olarak 40 öğrenci lisans programına yetenek sınavı ile kabul edilmektedir. Üniversitenin İstanbul'da bulunması ve İstanbul'un da ülkemizin sanat merkezi olması, öğrencilerin üniversitemizi tercih etmesinde önemli bir faktör olarak gösterilebilir.

Akademisyen Sayısı
Bölümümüz 1 Profesör, 11 Doçent , 2. Dr.Öğr.Üyesi, 9 Öğr. Gör. ve 4 Araştırma Görevlisi ile oldukça zengin bir akademik kadroya sahiptir.

ANABİLİM DALLARI:

- **Duysal (Ses) Sanatları Tasarımı Ana Bilim Dalı**
- **Müzik Toplulukları Ana Bilim Dalı**
- **Dans Anasanat Dalı**

DUYSAL (SES) SANATLARI TASARIMI ANA BİLİM DALI PROGRAMI HEDEFLERİ

- Eğitim sürecinde mesleki deneyim kazanma
- Mesleki sorumluluklara sahip olmak
- Etik ve estetik değerleri haiz bir mesleki konum edinmek
- Sosyal dönüşümlere uygun mesleki stratejiler geliştirebilmek
- Kimlik değerlerini tanıyan ve önemseyen bir sanat bilinci taşımak
- Uluslararası platformda geçerli olabilecek mesleki üretim yapmak
- Sanat ile kuramını birlikte üretebilecek bilince sahip olabilmek
- Akademik yetileri haiz bir profil sunabilmek

MÜZİK TOPLULUKLARI ANASANAT DALI PROGRAMI HEDEFLERİ

- Öğrencinin çalgısında yeterli artistik ve teknik performansa sahip olmasını sağlamak.
- Öğretim yaşantısı boyunca sahip olduğu becerileri canlı performans deneyimlerinde sergileyebilmesini sağlamak.
- Enstrümanında virtüözite esaslarını pedagojik ilkeler doğrultusunda verebilecek yetiye sahip öğretim elemanlarıyla çalışabilmelerini sağlamak.
- Öğrenim yaşantıları boyunca kendi dalları dışında farklı sanat dallarıyla ilişkide olmalarını sağlamak ve onları bu konuda bilgilendirmek.
- Araştırmacı yönlerini geliştirecek ödevler, projeler içinde yer almalarını sağlamak.

MEZUNLARIMIZIN ÇALIŞMA ALANLARI

Mezunlarımızın ülkemizin müzik ve sahne sanatları alanında, gördükleri disiplinlerarası öğrenimin avantajlarını da kullanarak özellikle geniş oylumlu, farklı kulvarların gözetildiği bağlamlarda, film müziği, çoklu ortamlar için müzik, ses ve hareket tasarımlarının arandığı yenice üretim alanlarında ve sanat türlerinde, özellikle sıra dışı projelerde aranan elemanlar olmaları beklenmektedir.

Daha geleneksel yönelimli mezunlarımız becerileri doğrultusunda devlete ya da özel kuruluşlara bağlı orkestralar, oda müziği toplulukları, dans kumpanyaları, tiyatrolar, film ve reklam ajansları, stüdyolar, vb. üretim alanlarında icracı; ya da gene kendilerini geliştirmeleri, kişisel becerileri ve mizaçları doğrultusunda sahne ve sahne kültürünü besleyen kurumlarda (müzik kütüphanesi, müzik market, dans stüdyosu, ...) yönetici, organizatör, sahne amiri, vb. iş kollarında yer bulabilirler. Daha başka bir iş seçeneği de pedagojik formasyon edinerek değişik eğitim kurumlarında; ya da lisansüstü öğrenime devam ederek akademik kurumlarda öğretim elemanı, araştırmacı ya da yönetici olarak şekillendirilebilir. Tüm bu olanaklar, şüphesiz, her bir mezunumuzun mesleki becerisi, kapasitesi, kişiliği, vb. özellikler kadar, tüm dünyayı etkileyen ekonomi-politik konjonktüre bağlı olarak dönem dönem genişleyebilmekte ya da daralabilmektedir.

DANS ANASANAT DALI

Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi Dans Anasanat Dalı'nın eğitim anlayışı öğrencilerini yetkin birer dansçı, performansçı, koreograf ve dans eğitmeni olarak yetiştirmeye yöneliktir. Dersler, öğrencilerin dans sanatında yetkinleşmelerini, bu alanda özgün bireysel çalışmalar gerçekleştirmelerini amaçlar. Ayrıca müzik, video, bileşik sanatlar, yeni medya araçları ve biçimlerinden yararlanarak disiplinler arası bir anlayış geliştirmelerini ve kendi alanlarını ilgilendiren kuramsal çalışmalar hakkında bilgilenmelerini sağlar.

Ders programı, öncelikle öğrencilerin, yetkin bir bedensel disipline sahip olmaları ve sanatsal bakımdan kendi bireysel üslup larını oluşturabilmeleri doğrultusunda uygulamaya dönük olarak düzenlenmiştir.

Teknik derslerde öğrencilere, çağdaş dans tekniklerinin temel unsurlarını bedene aktarma, bedenin mekânla ve zamanla ilişkilerini kurabilme, farklı biçimlerde enerji kullanma, bedenin hareket olanaklarını araştırma ve geliştirme becerileri kazandırılır. Bedensel ve zihinsel yaratıcılığı pekiştiren derslerde öğrenciler anatomik ve somatik algılama biçimlerini öğrenmeye, dışsal-içsel deneyimleri ile ilgili bedensel farkındalıklarını geliştirmeye ve bunları teknik derslerden edindikleri becerilerle birleştirerek bireysel hareket etme yeteneklerini açığa vurmaya, özgün edim ve üsluplarını geliştirmeye yöneltilirler.

Kuramsal derslerde, çağdaş dans sanatını doğrudan veya dolaylı olarak ilgilendiren çeşitli kuramsal çalışmalar hakkında bilgilendirilirler. Ayrıca kuram ile edim arasındaki ilişkileri araştırmaları ve sanatsal edimlerin kuramsal çözümlemeleriyle ilgilenmeleri doğrultusunda yönlendirilirler.

Bünyesinde üç Anasanat /Ana Bilim Dalı programını barındıran Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü'nde okuyan öğrenciler Erasmus, Farabi, Mevlana gibi değişim programları aracılığıyla alanları ile ilgili kendilerini geliştirebilme imkânına sahip olurlar. Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü'nde ilk kez "Yıldız Teknik Üniversitesi Yaratıcı Endüstriler Uygulama ve Araştırma Merkezi" isimli İSTKA projesi ile 2016 yılında tam donanımlı bir ses kayıt stüdyosu kurulmuştur.

İletişim Bilgileri
Yıldız Teknik Üniversitesi
Sanat veTasarım Fakültesi
Müzik ve Sahne Sanatları
Bölümü
Davutpaşa Kampüsü
34349 Esenler / İstanbul

Tel : +90(212) 383 50 61
Fax : +90(212) 383 50 60
Web : www.mssb.yildiz.edu.tr

SANAT BÖLÜMÜ

Sanat Bölümü; Bileşik Sanatlar Anasanat Dalı, Fotoğraf ve Video Anasanat Dalı ve Sanat Yönetimi Ana Bilim Dalı, Grafik Tasarımı Anasanat Dalı, Endüstri Ürünleri Tasarımı Anasanat Dalından oluşmaktadır.

Akademisyen Sayısı
Eğitim kadromuzda 2 Profesör, 6 Doçent, 8 Dr. Öğr. Üyesi, 12 Öğretim Görevlisi ve 5 Araştırma Görevlisi bulunmaktadır.

BİLEŞİK SANATLAR ANASANAT DALI

Bileşik Sanatlar programı; disiplinler arası sanat anlayışına dayalı bir sanat formasyonunu benimsemektedir. Bu kapsamda, öğrencilerin bir dizi teknik ve uygulama yaparak deneyim kazanmaları ve bu deneyimlerini yüzeyden uzama, düşünceden performansa dek günümüz sanatının zengin ifade olanaklarıyla ortaya koymaları beklenir. Böylesi bir yaklaşım, doğası gereği dinamik ve etkin bir sanat formasyonunu gerektirmektedir.
Dört yıllık bir sürece yayılan programda, gerek atölyelerin yapılanışı, gerekse pratik ve teorik derslerin ilişkisi ve ağırlığı bu yaklaşım ekseninde düzenlenmiştir.
Günümüz sanatının; çok dilli ve çok araçlı (multimedial) yönü gözetildiğinde, öğrencilerin de çağın gereklerine yanıt verebilen, farklı malzeme ve yöntemleri düşünsel kaygılarla birleştirerek yeni ifade yollarını keşfedebilen, yaratıcı bireyler olarak donatılması programın ana ereğini oluşturmaktadır. Bileşik Sanatlar Programı, tanımı gereği farklı disiplinler arasındaki geçişken ilişkileri, çağdaş sunum ve ifade biçimlerini önemseyen çoklu (plüralist) bir sanat kavrayışı olarak da değerlendirilebilir.

MEZUNLARIMIZIN ÇALIŞMA ALANLARI

Tüm sanatsal çalışmalarını üretebilecekleri özel atölyelerini kurabilirler. Kültür ve Sanat Kurumları, Müzeler, Galeriler, Bienaller, İnisiyatifler, Sanat Organizasyonları, Sergiler, Festivaller vb. yerlerde kişisel ve karma sergilere katılabilecekleri gibi buralarda çalışma olanakları da elde edebilirler. Ayrıca tüm sanat ve tasarım alanında faaliyet gösteren alanlarda iş imkânları bulabilirler.

FOTOĞRAF VE VİDEO ANASANAT DALI

Fotoğraf ve Video Anasanat Dalı, proje dersleri, servis dersleri ile desteklenerek öğrencilerin fotoğraf ve video alanına ilişkin yaratıcılıklarını artırmak ve farklı medyalarla çalışarak tasarım deneyimlerini oluşturmaya yönelik olarak düzenlenmiştir. FVASD'a gerçekleştirilen çalışmalar ve araştırmalar, akademik ve bilimsel ortamlarda sunularak eğitim programının başarısını ortaya koyar.

YKS girmiş öğrenciler her yıl belirlenen taban puan göre FVASD'a başvuru yapabilir. Adaylar önce İmgesel Çizim Sınavına alınmaktadır. Bu sınavda başarılı olanlar Görsel Algı Sınavına alınmakta ve her iki sınav puanı ortalamasına göre sıralamaya giren ilk 15 öğrenci bölümümüze kesin kayıt yaptırmaktadır.

LABORATUVAR OLANAKLARI

FVASD'a 1 adet 15 öğrencinin aynı anda çalışabileceği tam donanımlı Karanlık Oda, 2 adet Fotoğraf ve Video Stüdyosu, 1 adet Dijital Fotoğraf ve Video Atölyesi bulunmaktadır.

MEZUNLARIMIZIN ÇALIŞMA ALANLARI

Türkiye'de yeni gelişmekte olan medya endüstrisi ve Türkiye'deki üniversite eğitimi açısından popüler konu olan görüntü üretimi konusunda araştırmacı ve akademisyen olan mezunların yanında, medya sektörünün yoğun ihtiyacına da karşılık veren mezunları çeşitli reklam, moda, tanıtım, televizyon ve sinema alanında çalışmaktadır veya kendi şirketlerini kurmaktadır. FVASD'nın verdiği eğitim ve gerçekleştirdiği çalışmalar ulaslararası alanlara yöneliktir.

LOCATION
TAKE
SOUND
SCENE
DIRECTOR

GRAFİK TASARIMI ANASANAT DALI

Grafik Tasarımı Anasanat Dalı, öğrencilerimizin yaratıcı niteliklerini geliştirerek, grafik tasarımın basılı medya ve dijital tasarım alanlarında uzmanlaşmalarını sağlamak üzerine yapılandırılmış 4 yıllık bir lisans programıdır. Estetik ve işlevsel tasarımları ile ülkemizdeki mevcut grafik tasarım standartlarının yükselmesine katkı sağlayacağına inandığımız öğrencilerimiz, programı başarıyla tamamladıklarında; reklamcılık sektöründe, tasarım ofislerinde, çeşitli kamu ve özel sektör kurumlarında grafik tasarımcı, tasarım sorumlusu, tasarım danışmanı olarak istihdam olanaklarına sahip olabilecek veya serbest sanat ve tasarım ortamlarında üretim yapabileceklerdir.

ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMI ANASANAT DALI

Endüstri Ürünleri Tasarımı Anasanat Dalı, Endüstri Ürünleri Tasarımı en kapsayıcı anlamıyla, insanın çevresini oluşturan nesnel dünyayı yine insanın ihtiyaçları doğrultusunda yararlanmaya yönelik biçimlendirmeyi kapsar. Diğer bir ifadeyle Endüstri Ürünleri Tasarımı seri olarak üretilebilecek her türlü kullanım eşyasının farklı kullanıcı gruplarının ihtiyaçlarına yönelik olarak tasarlanmasını içerir.Ancak endüstriyel ürünler tasarlamak, sadece biçim ve işlev arasındaki ilişkinin insan ihtiyaçları ve arzuları doğrultusunda yenilikçi kurgulanışına odaklanan bir uğraş olmayıp, aynı zamanda günümüz dünyasının yerel ve küresel rekabet ortamlarında yaratıcı yaklaşımlarla değer ve bilgi üretimine katkıda bulunmaktır. Dolayısıyla da endüstriyel tasarımın geleceği kurgulama ve yaşanır kılmaya dair sorumluluk taşıyan bir düşünce biçimi içerdiğini de kabul etmek gereklidir. Bu doğrultuda programımız, görsel iletişim, mühendislik bilimleri ve iş yönetimi gibi alanlarla ile işbirliği içinde disiplinlerarası bir yaklaşıma odaklanmaktadır. Bu süreç içerisinde öğrencilerin, endüstriyel tasarım tarihi, kullanıcı araştırmaları, tasarım yöntemleri, yenilikçi fikir geliştirme, prototip oluşturma ve bilgisayarda modelleme gibi konuları içeren geniş bir yelpazede eğitim almaktadır.Endüstri ürünleri tasarımcıları tüketim ve kullanım nesneleri, tüketici elektroniği nesneleri, beyaz eşya, mobilya, aydınlatma, otomotiv ve ulaşım sistemleri, kent ve kamusal alan ürünleri ve ambalaj gibi birçok sektörde endüstri kuruluşları bünyesinde tasarımcı olarak çalışabilir, firmaların AR-GE bölümlerinde görev alabilirler.

SANAT YÖNETİMİ ANABİLİM DALI

Öğrencinin, sanat eserinin tanımlanması, yönetilmesi ve kamuya sunulması süreçlerini kavraması ile değerlendirmesini sağlayan 4 yıllık bir lisans programıdır. Bu programda sanat eserinin kuramsal ve uygulamalı tanımlaması, sanat kurumları işletmeciliği, sergileme yöntemleri, tanıtım, iletişim ve pazarlama yöntemleri alanları ele alınmaktadır. Dolayısıyla müzelerde ve sanat galerilerinde; sanatçı ve sergileme alanı arasında iletişimi sağlayabilen, güncel sergileme yöntemlerini bu mekanlarda tatbik edebilen, organizasyonel anlamda bienal, trienal ve fuarlarda sorumluluklar üstlenebilen, dekor ve kostüm tasarımı yapabilen, masaüstü yayıncılıkta görev alabilen sanat yönetmenleri ve iyi bir sanat eleştirmeni olma potansiyeline sahip bireyler yetiştirmek, programın temel hedefleridir.

YKS girmiş öğrenciler her yıl belirlenen taban puana göre Sanat Yönetimi Bölümüne başvuru yapabilir.

MEZUNLARIMIZIN ÇALIŞMA ALANLARI

Sanat Yönetimi Anabilim Dalı Mezunları: Özel müzeler ve sanat galerileri başta olmak üzere pek çok kurumda çalışabilmektedir.

İletişim Bilgileri
Yıldız Teknik Üniversitesi
Sanat veTasarım Fakültesi
Davutpaşa Kampüsü
Sanat Bölümü
34220 Esenler / İstanbul

Tel : +90(212) 383 50 16
Fax : +90(212) 383 50 50
Web : www.sab.yildiz.edu.tr

SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ

Telefon : +90(212) 383 50 01
Fax : +90(212) 383 50 08
Web : www.sts.yildiz.edu tr

İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ

Telefon : +90(212) 383 50 51
Fax : +90(212) 383 50 50
Web : www.ilet.yildiz.edu.tr

MÜZİK VE SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ

Telefon : +90(212) 383 50 61
Fax : +90(212) 383 50 60
Web : www.mssb.yildiz.edu.tr

SANAT BÖLÜMÜ

Telefon : +90(212) 383 50 16
Fax : +90(212) 383 50 50
Web : www.sab.yildiz.edu.tr

Bu Broşür YTÜ İletişim Koordinatörlüğü Tarafından Hazırlanmıştır.

www.yildiz.edu.tr

YTÜ YildizEdu